

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**

2 0 2 4



**En Portada:**

Cartel Semana Santa Fuente Obejuna, 2024. Autor: Miguel Pulgarín Habas

**En Contraportada:**

Cartel Semana Santa Chica de Fuente Obejuna. Autores: María, Carlos, Rafael y Alicia. (La Coronada)

**Exposición de Semana Santa:**

Palacete Modernista

**Depósito legal:** CO 606-2023

**Diseño, Maquetación e Impresión:**

Departamento de Ediciones, Publicaciones y BOP. Diputación de Córdoba

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

## Índice

<b>Saluda de la Alcaldesa</b> <i>_Silvia Mellado Ruiz_</i> .....	<b>4</b>
<b>Saluda de la Concejala</b> <i>_Mariazel Valderrabano Madrid_</i> .....	<b>5</b>
<b>Queridos hijos</b> <i>_Abrafiám Luque García_</i> .....	<b>6</b>
<b>Lo que cuenta no es mañana, sino hoy</b> <i>_Pedro Jesús del Pino Díaz_</i> .....	<b>7</b>
<b>Pregón</b> <i>_M<sup>a</sup> Dolores Pulgarín Miras_</i> .....	<b>10</b>
<b>Presentación del cartel</b> <i>_Miguel Pulgarín Habas_</i> .....	<b>24</b>
<b>Recorridos Procesionales</b> .....	<b>27</b>
DOMINGO DE RAMOS .....	28
MIÉRCOLES SANTO .....	29
JUEVES SANTO .....	31
VIERNES SANTO (TARDE) .....	34
VIERNES SANTO (NOCHE) .....	38
SÁBADO SANTO .....	42
DOMINGO DE RESURRECCIÓN .....	44
<b>Actos Litúrgicos en Fuente Obejuna</b> .....	<b>45</b>
<b>Sábado 27 y Domingo 28 de abril</b> .....	<b>47</b>
<b>Semana Santa en las Aldeas</b> <i>-Carlos Sanz Hernández_</i> .....	<b>51</b>
ALCORNOCAL .....	52
ARGALLÓN .....	53
CAÑADA DEL GAMO .....	54
CARDENCHOSA-LOS MORENOS .....	55
CUENCA .....	56
EL PORVENIR .....	57
LA CORONADA .....	58
LOS PÁNCHES .....	59
NAVALCUERVO .....	60
OJUELOS ALTOS .....	61
OJUELOS BAJOS .....	62
PICONCILLO .....	63
LA POSADILLA .....	64



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

## **Saluda de la Alcaldesa**

**B**ienvenida sea la Semana Santa a nuestro municipio. Un año más tendremos la oportunidad de vivirla en los quince pueblos que conforman Fuente Obejuna. Una experiencia única donde a la oración y el culto se une la belleza de los pasos procesionales, de la música que los acompaña y de los paisajes que se potencian al paso de las Cofradías. Es tiempo de saborear la cultura y las tradiciones de esta bendita tierra; de compartirla con todos los que en estas fechas nos visitan.

Cultura y tradiciones que se mantienen vivas gracias al compromiso firme y desinteresado de las Hermandades y Cofradías. A sus Juntas de Gobierno y a todos y todas los cofrades agradezco su trabajo y participación. Gracias por hacer de estos días, de Pasión, Cultura y Tradición, un acontecimiento que contribuye a mejorar la oferta turística del municipio.

Apostar por la Semana Santa Mellariense es apostar por un importante recurso endógeno de esta tierra despoblada. A todos nos incumbe mantenerla y potenciarla. Se trata de una misión en la que debemos mantenernos unidos.

¡Feliz Semana Santa 2024!

**Silvia Mellado Ruiz**  
*Alcaldesa de Fuente Obejuna*





FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

## **Saluda de la Concejala**

**U**n honor como Concejala de Cultura y Turismo poder escribir unas líneas que transmitan un poquito de lo que es nuestra Semana Grande, “La Semana Santa de Fuente Obejuna y Aldeas”.

Tradición, Cultura, tiempos de convivencia entre hermandades, amigos y familia recordando historias vividas, intercambios de culturas y saberes. Sentimiento, Devoción y Penitencia es lo que se siente y se vive en cada rincón a ritmo de la música, de saetas, del bullicio y del silencio en las calles de Fuente Obejuna y de aldeas.

Sentimientos a flor de piel, ilusión por ver el trabajo y el esfuerzo que las Hermandades realizan durante todo el año para poder lucir sus mayores galas en estos días. Ilusión que se transmite al visitante y que le hace sentir melariense por unos días.

Son quince Semanas Santas, con sus características, sus atractivos, sus particularidades que las hacen diferentes y dignas de visitar, de conocer sus costumbres, sus tradiciones y poder disfrutar de la oferta turística que Mellaria ofrece y que culminará con la Representación de “Fuenteovejuna” del 21 al 25 de agosto.

Gracias a todas y todos los que colaboráis para que cada año nuestra Semana Santa se engrandezca y sea un referente en la Comarca del Guadiato.

**Mariazel Valderrabano Madrid**  
*Concejala de Cultura y Turismo*



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

## **Queridos hijos**

**U**n año más tengo la oportunidad de dirigirme a vosotros con motivo de la Cuaresma y la celebración de nuestra Semana Mayor.

La Semana Santa es un tiempo breve, pero intenso, en el que conmemoramos no como un mero recuerdo, sino como una actualización, la Pasión, Muerte y Resurrección del Señor. Corremos el gran riesgo de vivir estos días “recordando” los misterios de la vida de nuestro Señor como algo del pasado y que no toca a nuestra vida. Nada más lejos de la realidad. La Semana Santa consiste en la celebración “en directo” de la entrada en Jerusalén, la celebración de la Santa Cena, muerte en la cruz y gloriosa Resurrección de nuestro Señor. La Sagrada Liturgia nos permite ser testigos directos del mismo misterio que ya aconteció hace siglos en Tierra Santa. Por ello, no tiene sentido celebrar la Semana Santa sin participar en los Santos Oficios y en las celebraciones del Domingo de Ramos y Misa de Pascua de Resurrección. No me equivoco al afirmar que una Semana Santa así vivida sería simplemente una cáscara vacía y carente de todo sentido y coherencia.

Nos vamos preparando, convocados por el Santo Padre, para la gran celebración del Año Jubilar “Peregrinos de la esperanza” en el año 2025. El mismo Papa ha querido que nos preparemos este año 2024 llevando a cabo un año especial dedicado a la oración por eso, en nuestro pueblo y aldeas, hemos querido que fuese un año dedicado a nuestra Madre Santísima. Ella nos fue entregada como Madre en el Calvario, ella enseñó a los apóstoles a esperar contra toda esperanza la resurrección de su Hijo y les enseñó a orar pidiendo al Espíritu Santo el día de Pentecostés. María no solo es nuestra Madre sino que también es nuestra Maestra en la oración, de su mano queremos recorrer el camino de la vida, con sus ojos queremos ver la vida de Jesús que ilumina la nuestra,...¡a Jesús se va por María! Aprovechemos al máximo este año mariano para acercarnos al Señor por medio de su Madre.

Os animo a vivir con intensidad estos días en que el amor de Dios por todos y cada uno de sus hijos se manifiesta de forma desbordante, y os invito a hacerlo en clave mariana, acompañando y viviendo cada paso de la vida del Señor desde el Corazón Inmaculado de María.

Recibid un cordial saludo y la bendición del Señor.

**Abraham**

*Vuestro sacerdote*

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

## **Lo que cuenta no es mañana, sino hoy**

«**L**o que cuenta no es mañana, sino hoy. Hoy estamos aquí, mañana tal vez, nos hayamos marchado». Son palabras del inmortal Lope de Vega y Carpio, que hoy hago mías al comenzar estas palabras para mis queridos hijos de Fuente Obejuna y Aldeas. Y es que muchas veces podemos vivir soñando, soñando un mañana que quien sabe si llegará, un mañana que al observar el panorama nos parece muchas veces dudoso e incierto, un mañana que se nos escapa como el agua se escapa de las manos, un mañana al cual no sabemos si llegaremos, por eso, **esta Semana Santa que vamos a comenzar tiene que ser la Semana Santa de nuestra vida**, no porque nos lo pasemos muy bien, que también, el vivir las cosas en plenitud no esta reñido con el disfrute, sino **porque descubramos el verdadero sentido de la misma.**

**El sentido de nuestra semana mayor**, no es otro, sino actualizar, **volver a hacer presente el Misterio Pascual de Cristo**, un Misterio que nos conduce a contemplar a Cristo en la última cena, como celebraremos en los **Oficios del Jueves Santo**, Jesús que lava los pies a sus discípulos, que ejemplo nos da el Maestro y cuanto tenemos que aprender de Él, buscando más bien servir a los demás y no ser servidos, cuantas veces podemos caer en el error de usar a Jesús para nuestros intereses y caprichos particulares o convertir nuestras cofradías en cortijos de amigos en los que estar a gusto y no en espacios de evangelización para hacer presente el mensaje del Maestro de Galilea en nuestro pueblo. Es contemplar a **Jesús instituyendo la Eucaristía**, es adorar el Misterio de un Dios que se queda escondido en el pan eucarístico, es acompañar a Jesús en su agonía en el Huerto de los Olivos, en el monumento la noche del Jueves Santo.

Actualizar el Misterio Pascual es **contemplar a Jesús Nazareno, cargando con la cruz**, una cruz que se clava en su humanidad, una cruz que pesa y duele, como las muchas cruces que vamos cargando también nosotros a lo largo de nuestra vida; la cruz del sufrimiento por los problemas del campo, por la falta de agua, por las muchas necesidades que tantas veces padecemos, por la soledad, las dificultades en casa o por la pérdida de un ser



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

querido, cuantos recuerdos vendrán a nuestro corazón esta Semana Santa, al recordar a los que ya no están con nosotros pero nos contemplan desde los palcos del cielo. Actualizar el Misterio Pascual es contemplar a **Jesús crucificado**, el mismo Jesús que paso haciendo el bien, es crucificado junto a dos malhechores, es contemplar a un Dios **que quiere derramar su Gracia** sobre cada uno de nosotros, **es reconocer no en nuestros pecados, sino en su Misericordia la causa de este Misterio**. “Más amó que padeció” que decía San Juan de Ávila y al descubrir esto exclamar nosotros con el salmista: “Misericordia, Dios mío por tu bondad, por tu inmensa compasión borra mi culpa”. Contemplar el Misterio de la Pasión, es contemplar la fuerza de Dios en la debilidad, la debilidad de una carne que pasa por el sepulcro, **es acompañarlo en su Santo Entierro**, es contemplar su cruz desnuda, es entrar en el Misterio de la mano de María, **es acompañar a María en una Soledad que no es vacía**, sino que aún llena de Amargura y de Dolor, esta llena de Esperanza y sobretodo de Gracia, para así poder **llegar a la Noche Santa de la Gran Vigilia Pascual, en la que la luz es más fuerte que la oscuridad**, en la que la vida vence a la muerte, en la que el sufrimiento y el dolor dan paso al gozo y la alegría, es gozar con Cristo gozoso en el Misterio de la Resurrección, es revolotear las banderas de la victoria por la victoria de Cristo que muriendo vence a la muerte, es cantar la victoria del amor, porque “alegría y paz hermano, el Señor resucitó”.

Muramos con Cristo, queridos hermanos para poder así también resucitar con Él.

“Ámame tu como debes  
y viviremos entrambos  
tu enterrándote conmigo  
y yo en ti resucitando.”

De nada sirve queridos hermanos, que nos lo pasemos muy bien en esta semana, sino hacemos que esta sea una Semana Santa, de nada sirve que vayamos a los cuartelillos, sino somos capaces de **mirar a quien tenemos al lado con amor, de nada sirven tantos esfuerzos que hacemos sino descubrimos que Cristo ha muerto para que nosotros podamos tener vida, una vida que merezca la pena ser vivida, no una vida que como**

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 O 2 4

**resultado final solo deje resaca y una larga lista de “cadáveres” a los cuales hemos ido aniquilando con la crítica, con el orgullo, el egoísmo, la indiferencia, la soberbia...** de nada sirven tantas cosas queridos hermanos, sino abrimos el corazón a Cristo, **sino nos preparamos a estos días con una buena confesión, sino participamos** del Misterio Pascual que se actualiza **en los oficios**. De nada sirve, decir una y otra vez al amor, como dice el soneto de Lope de Vega:

“«Mañana le abriremos», respondía,  
para lo mismo responder mañana”

**Queridos hermanos abramos una vez más el corazón a Jesucristo,** escuchemos como nos dice:

“«Alma, asómate ahora a la ventana,  
verás con cuánto amor llamar porfía»”,

no dejes que pase esta semana como una semana más, **no dejes que para la próxima lo que puedas vivir esta, no dejes para mañana lo que puedas amar hoy**, pues el día que seamos llamados por la muerte, el día en que tengamos que compadecer ante el que es el Amor mismo, tendremos antes que pasar por un dintel con esto escrito en letras de fuego: **“Lo que guardé no lo tengo, lo que tengo lo perdí, solo tengo lo que di”**, y ante esto solo podremos responder con nuestras obras, unas obras que serán lo único que podamos llevar con nosotros al cielo, unas obras que nos conducirán o a la vida eterna o a la perdición eterna.

**Ojalá el Señor nos conceda vivir esto, a todos mi bendición,**

**Pedro Jesús del Pino Díaz**  
*Vuestro sacerdote*



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

## **Pregón a cargo de M<sup>a</sup> Dolores Pulgarín Miras**

**B**uenas noches.

Quiero en primer lugar agradecer a Julia Quintana su intervención y las cariñosas palabras que me ha dedicado.

Y a Felisa Orive, el que haya aceptado llevar a cabo mi presentación, nos conocemos de toda la vida, y además de este dato, sus cualidades como persona implicada en las actividades religiosas del pueblo, en la parroquia y en la propia hermandad de la Soledad, así como su profesión como docente, consideré que eran adecuadas para este fin, muchas gracias amiga.

Mi cordial saludo, agradecimiento y reconocimiento a la Sra Alcaldesa y a todas las autoridades presentes, que realzan este acto.

A los representantes de todas las hermandades, encabezadas por sus hermanos mayores y juntas de gobierno, y mi agradecimiento especial a la hermandad de la Soledad que me ha propuesto y ha confiado en mí, a pesar de mis serias reticencias iniciales (y posteriores...); les hice ver que yo no soy representativa de nada, y que seguro hay infinidad de personas más preparadas y que han vivido la Semana Santa del pueblo con más intensidad y sobre todo continuidad que yo, que durante bastantes años y por diversas circunstancias, no he estado en el pueblo, o he venido de manera muy esporádica y no toda la Semana Santa. A pesar de todo ello, es para mí un honor estar hoy aquí y pregonar, a pesar de mis limitaciones la Semana Santa de Fuente Obejuna.

En este capítulo de agradecimientos, aunque sé que por protocolo, al estar en su casa, debería haber priorizado el saludo a los párrocos, D. Abraham y D. Pedro, he querido dejarlo para este momento, y expresarles mi reconocimiento a ambos, que con su juventud, su fe y devoción, y esas ganas de llevar a cabo actividades, han hecho revivir el espíritu religioso del pueblo, la vida de la parroquia, y algo que personalmente considero de im-



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 O 2 4

portancia crucial, como es acercar a la gente joven a la iglesia (empezando desde niños, esa “Semana Santa chica” por ejemplo).

El venir a misa y ver jóvenes, el que participen en las actividades que se celebran... eso es muy de agradecer y valorar, sin olvidar la otra faceta, un poco más “*profana*” en cuanto que tiene que ver con el dinero..., pero no menos importante porque redundante en el engrandecimiento de nuestro patrimonio, como ha sido por ejemplo, promover el cambio de iluminación de la parroquia y la mejora que eso ha supuesto, así como todos los demás proyectos en marcha (importantísima la reparación del tejado de la parroquia).

No solo hay que presumir de patrimonio, sino que hay que conservarlo y mejorarlo en la medida de lo posible, y eso tiene un coste económico elevado. Es nuestra obligación, en la medida de las posibilidades de cada uno, colaborar a ello.

Tampoco quiero olvidar, en relación con lo anterior, la gran labor de las hermandades, y lo digo con convencimiento y de corazón; de todos sus miembros y a la cabeza de cada una de ellas sus hermanos mayores y juntas de gobierno (actuales y anteriores), que me consta que todos ellos se vuelcan en su hermandad, en la vida cofrade y en el esplendor de nuestra Semana Santa, todos tenemos que valorarlo y agradecerlo, porque a todos nos gusta alardear de la Semana Santa, del patrimonio del pueblo en general (la parroquia, las ermitas, el convento...el camarín, por fin en vías de restauración).

Muchas gracias a todos ellos, por tanto...

Y muchas gracias a todos ustedes por estar aquí.

Y dicho lo anterior, que era de justicia... les aseguro que impone ver a tantas personas aquí presentes, cuyas expectativas respecto a este pregón y pregonera, espero que sean benévolas.

Dicho esto, que ya es una declaración de intenciones y una advertencia respecto a unas limitaciones de las que soy consciente, así como de mi falta de dotes literarias, lo que va a quedar además más patente aún, tras el pregón del año pasado en el que Elisa dejó el listón muy alto.

Yo me dispongo a exponerles y desgranar unos sentimientos y recuerdos relacionados con nuestra Semana Santa y lo que simboliza para mí, y que además siendo mi profesión la que es, y acostumbrada a contar hechos y exponerlos siempre desde el punto de vista de una de las partes (en este





FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

caso el mío), pero sabiendo que al final es el juez quien va a decidir, pretendo extrapolar ese “esquema” y que a ustedes, “jueces” entre comillas, en este acto, les sepa hacer llegar esos sentimientos y recuerdos que les digo; les pido la venia para ello y les suplico en todo caso que estimen con indulgencia mis argumentos y disculpen las carencias.

La Semana Santa, aunque litúrgicamente hablando comienza el Domingo de Ramos, yo voy a situarme en el VIERNES DE DOLORES, que ya se puede considerar inicio de la misma (por algunos llamado Viernes de Pasión), por su significado, el dolor de la virgen María durante la crucifixión de Cristo, y porque además, en mi caso y en mi casa, era un día importante, por celebrarse la onomástica sobre todo de mi madre, pero también la mía...

Día que recuerdo de reunión familiar en casa, con todos mis tíos y mis tías de ambos lados de la familia, -hoy desgraciadamente ya desaparecidos casi todos, aunque aún nos quedan las tías Conchi y Amalia, ejemplos de esa generación irrepentible... - un pequeño (paréntesis), el recuerdo igualmente, para los primos que se marcharon prematuramente, y todos los que lo hicieron antes de tiempo-, y entre ellos de una manera especial, por sus circunstancias, a mi prima Rocío, a la que le hacía una ilusión tremenda y disfrutaba como nadie de cualquier celebración familiar.

Y en esa reunión familiar que les digo, representadas todas las hermandades del pueblo: El tío Pepe del Santo Entierro, el tío Luis del Nazareno, los tíos Manolo, Miguel, Juan y mi tío Paco Miras, de la Misericordia; la mayoría de ellos con cargos y distinciones en sus respectivas cofradías, como ejemplo de su implicación en las mismas (tradicción que han seguido en la mayoría de casos mis primos y la siguiente generación, los nietos de mis tíos).

Y para no dejar a ninguno respecto al compromiso de todos ellos con la fe y la iglesia, el tío Paco Pulgarín en la Adoración Nocturna (en la celebración del día del Corpus, la vigilia del jueves santo... tan importantes para él); y mi padre, en su juventud en la Adoración Nocturna así como en la agrupación franciscana seglar- (durante los años de estancia de los franciscanos en el pueblo).

Además de todos ellos, no quiero olvidar, a pesar de no ser hermano de mi madre sino primo, pero a quien ella quería como a un hermano, al tío Felipe Quintana, que pertenecía al Nazareno y a la Misericordia.

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

Y como antecedentes y ejemplo para ellos, no puedo dejar de mencionar a mis cuatro abuelos muy vinculados todos ellos con el pueblo, personas religiosas y comprometidas con la fe.

Mi padre nos recordaba siempre las cualidades humanas y caritativas de su madre y la fe que profesaba. Aunque públicamente solo haya recibido el reconocimiento de esas cualidades, mi abuelo materno (ya lo recoge la placa conmemorativa del homenaje que a iniciativa popular se le tributó en 1972, en la fachada de la que fue su casa, *“en aras de su amor al prójimo, su pueblo agradecido le dedica este recuerdo”*).

Esa celebración familiar que les digo, siempre con la premisa estricta e inamovible de que siendo viernes de cuaresma no se podía poner nada de carne (la abstinencia como gesto penitencial, junto con el ayuno, probablemente hoy un poco olvidados, al objeto de acercarse a lo que se vive esos días, la fiesta más importante para los católicos, la pasión, muerte y resurrección de Cristo).

Recuerdo incluso a D. Ángel Cepeda el que fuera párroco del pueblo durante más de 30 años, y algún comentario del mismo sobre la posible dispensa de la abstinencia del viernes, tema recurrente todos los años el viernes de dolores, a pesar de ello, en ningún caso mi madre tomó en consideración esa remota posibilidad en la celebración del día de nuestro santo. Y es que eran otros tiempos... y determinados mandatos se cumplían a rajatabla, sin ponerlos siquiera en duda.

Y pasado el Viernes de Dolores, entramos ya en el fin de semana de inicio “oficial” de la Semana Santa, y sus estaciones de penitencia.

Se empiezan a engalanar los balcones, con las tradicionales colgaduras y desde hace un tiempo, las balconeras de cada hermandad, una “moda” que aporta belleza y esplendor a nuestras calles, convertida ya en tradición.

Llega el DOMINGO DE RAMOS, y con él nos trasladamos ya al primer escenario, que a todos se nos viene a la cabeza, la ermita de San Sebastián (patrón del pueblo y cuya imagen allí se venera).

Para mí, y seguramente para muchos de los que estamos aquí, al menos de mi edad, siempre ha estado unida la imagen de la ermita, a nuestros años escolares en los primeros cursos de EGB en el Colegio de El Santo (tras el paso por el Colegio de la Presentación de María, cuyas monjas han estado en el pueblo tantos años, para educar y sembrar la fe en todos lo que allí



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

estuvimos escolarizados, y con posterioridad, hasta su reciente marcha, una labor aún más encomiable en la atención y cuidado de nuestros mayores en la residencia).

Y es que como les digo, esos cursos que transcurrieron en el Santo, estando la ermita de San Sebastián a pocos metros del colegio, conformaban la escasa perspectiva que con esa corta edad podemos tener de los escenarios de nuestra vida y de nuestro entorno más próximo, creando una imagen que como todo lo que se vive en esos años, forja unos recuerdos que nos acompañaran ya el resto de nuestra existencia.

Unos recuerdos que para mí evocan un sentimiento de recogimiento, quizás alejados del bullicio en el que se vive actualmente la Semana Santa, pero bueno, es la evolución de los tiempos y las costumbres...

El domingo de Ramos es la bendición de los Ramos, que se escenifica en la procesión de “La Borriquita”.

Es la exaltación del Cristo victorioso que entra en Jerusalén siendo aclamado por todos los allí presentes “Hosanna” (Señor sálvanos!).

Y esa procesión, la primera de todas las que forman nuestra Semana Santa, suponía el inicio de unos días en los que se mezclaba el sentimiento religioso, como les digo tan vigente en aquella época, con las vacaciones escolares, que no voy a negar, con esa edad, eran también pero que muy importantes.

Y a partir de ese momento, y hasta llegar a los llamados “días grandes”, no podemos olvidar el lunes, martes y miércoles santo, con gran calado espiritual, pues forman parte de la cuaresma, en palabras del Papa Francisco:

*“La providencia de Dios nos ofrece cada año la Cuaresma: La posibilidad de volver al Señor con todo el corazón y con toda la vida”.*

**EL LUNES SANTO** conmemorativo de la expulsión, por parte de Jesús, de los mercaderes del templo y la unción que hizo María hermana de Lázaro, a Jesús con ese bálsamo tan caro en aquella época e inalcanzable para la mayoría... Todo ello de hondo significado, más aún en los tiempos que vivimos donde lo material por desgracia, se posiciona en muchas ocasiones como predominante por encima del significado espiritual de las celebraciones religiosas.

Llegamos al **MARTES SANTO** donde Jesús anticipa la traición de Judas y así lo hace saber a sus discípulos. No podemos dejar de encontrar parale-

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

lismos con comportamientos y actitudes que presenciamos todos los días, en ámbitos muy diferentes del discurrir de la vida, desde los más elevados, social y políticamente hablando hasta el día a día de cualquiera de nosotros, pues nadie está exento de culpa.

El MIÉRCOLES SANTO, como inicio de la Pascua, Judas se reúne con la asamblea de sabios para preparar la traición a Cristo por unas monedas de plata; hecho extrapolable a los tiempos que vivimos, en los que desgraciadamente, parece ser que con todo se puede mercadear.

Y en nuestro pueblo, *el Vía Crucis de la Hermandad del Cristo de Gracia* recorriendo las estaciones de penitencia, dejando imágenes de gran recogimiento, sobriedad y belleza, y uniendo este vía crucis a las procesiones que se avecinan en los días inmediatos, ampliando así las celebraciones de la semana santa, y como ejemplo del sufrimiento de Cristo y resumen y prólogo de los ya cercanos días donde se desarrolla toda su pasión, muerte y resurrección.

Y con la llegada de esos llamados días grandes (aunque toda la Semana Santa lo es), el pueblo se llena de gente.

Pocas épocas del año habrá en las que se concentren tantas personas en tan pocos días, que regresan al pueblo para disfrutar y vivir la Semana Santa, (al menos esa ha sido mi percepción en los últimos años en los que he estado aquí a partir del jueves santo, y que les aseguro que me ha sorprendido reencontrarme con tantas personas que hacía tantos años que no veía).

Y qué decir de los cuartelillos de cada hermandad (por cierto, la Soledad este año también lo inaugura), que se erigen en punto de reunión y reencontro tanto de los que siguen viviendo aquí como de los que vienen de fuera en esas fechas; lo que ayuda a aunar el sentimiento religioso con la vida social y económica, porque no olvidemos que son una fuente de ingresos para las hermandades que tienen que afrontar muchos gastos.

Y llegamos al inicio de los días de auténtica conmemoración de la Pasión, muerte y resurrección de Jesús de Nazaret, y que para todos nosotros suponen vivir y disfrutar del esplendor de nuestra Semana Santa, con el procesionar de todas nuestras cofradías, sus estaciones de penitencia, y con ellos los Santos Oficios, de tanta importancia, como celebración del triduo pascual, conmemoración litúrgica de la pasión, muerte y resurrección de Cristo. **MUSICA** (banda)



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

JUEVES SANTO:

Reconozco que para mí y para mi hermana, y lo era por supuesto para nuestros padres, ha sido siempre un día especial dentro de la Semana Santa, porque sale la procesión del Nazareno (Ntro Padre Jesús Nazareno y Ntra Sra de la Esperanza), de la ermita de Nuestro Padre Jesús Nazareno, antigua parroquia del pueblo, de San Miguel.

Les aseguro que no se puede tener mayor honor y responsabilidad, que compartir medianería con la ermita, y haber dormido toda nuestra infancia y adolescencia a la espalda de uno de sus retablos. El mejor vecino que se puede tener, sin menospreciar al resto, colindantes o no; actuales, a los que tengo un gran aprecio y una relación magnífica, pero también a los pasados a los que recuerdo con gran cariño.

Y es que mi casa ya existía en 1669, -aunque no con su configuración actual y en aquellos momentos propiedad de otras personas- si bien es de nuestra familia desde tiempos del padre de mi tatarabuelo materno; como pueden ver la vecindad y vinculación con la ermita, nos viene de muy antiguo.

Y como ejemplo y prueba de esas relaciones de buena vecindad, una anécdota, y es que la imagen del Nazareno durante algunos años fue adornada para la procesión, con las lilas del árbol del patio de nuestra casa, un recuerdo imborrable para mí y un orgullo para nosotros.

Esa imagen del Nazareno con su cruz a cuestras y corona de espinas, y la Virgen de la Esperanza con el rostro de dolor al ver el destino de su hijo, dirigiéndose a entregar su vida en el madero de la cruz.

Esa salida dificultosa de la ermita, que pone a prueba la pericia de quienes la llevan a cabo, la tenemos todos grabada y que culmina con los aplausos de los presentes, respirando aliviados....

Y precisamente por vivir al lado, presenciar la llegada de los nazarenos, de las mujeres de mantilla, irse llenando de gente la calle colocándose en las aceras, o la imagen de Anastasio, incansable calle abajo y arriba dirigiendo a los nazarenos.

Dato importante, que deja constancia de la tradición de nuestra S. Santa, y que hay que recordar, es que los antecedentes de la cofradía se remontan al s. XVI, llamada entonces Cofradía de Sangre de Jesucristo y del Sagrario, y pocos años después, aún en el s. XVI, se aprueban nuevas reglas, bajo la



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

denominación de la hermandad de la Vera Cruz; ejemplo de la rica tradición que nos precede (este dato como algún otro, se lo debo a la labor investigadora de D. Alfonso Fernández Mellado, y a sus muy bien documentados libros).

Llegamos al **VIERNES SANTO**, día intenso y de hondo calado cofrade y sentimiento religioso; creo que los que al menos tienen mi edad recordamos que era, realmente sigue siéndolo, aunque se nos olvide a veces, día de silencio y luto, no se ponía la tv, ni la radio, precisamente porque había muerto Jesucristo.

Nuestro pueblo lo vive y escenifica, con la salida de dos hermandades:

.- La primera la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia y Ntra Sra de Gracia y de la Amargura.

Nos situamos en la Ermita de la Caridad, cuyo origen fue el de ayudar, atender y dar cobijo a los enfermos y personas de pocos recursos, de ahí el nombre de la Caridad.

Ver la salida de Cristo en la cruz (una talla realmente imponente y de un valor artístico importante), salida tan complicada y tan bien resuelta con la ayuda de la tecnología, y el gentío que se congrega en la plazoleta, es un espectáculo que a cualquiera emociona y mucho más a los hermanos de la cofradía, todo ello ensalzado, al menos en los últimos años que yo lo he presenciado, con la voz inigualable de Eusebio Medina (y de todos los que han puesto su voz en algún momento y ante cualquier paso), junto con el coro, y esa letra del poema de Antonio Machado:

*¿Quién me presta una escalera,  
Para subir al madero,  
Para quitarle los clavos  
A Jesús el Nazareno?*

Impresionante y realmente emocionante, mientras discurre la imagen del Crucificado, derramando su Misericordia.

Jesús crucificado, bajo la inscripción “Jesús el Nazareno, rey de los judíos”.

Nadie mejor que Santa Teresa en “El camino de la cruz” para expresarlo:



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

*En la cruz está la vida  
y el consuelo,  
y ella sola es el camino  
para el cielo.*

La cruz, precisamente como signo de misericordia, símbolo para los cristianos, Cristo murió en la cruz para ofrecer su amor, su perdón, y la victoria sobre la muerte y el pecado.

En palabras del Papa Benedicto XVI: “ *con esta Cruz, Jesús cargó el peso de todos los sufrimientos e injusticias de nuestra humanidad...*”

Y la cruz en la que murió Jesucristo, como elemento de la pasión, venerada como reliquia, algo físico, tangible, que ha llegado a nuestros días y que en España tenemos la suerte de contar con el mayor fragmento de madera de esa cruz que se conserva en todo el mundo (lignum crucis), en el Monasterio de Santo Toribio de Liébana.

Cristo, en esa cruz, en los últimos momentos de vida, inminente ya su muerte, tras dirigirse al padre:... *¿por qué me has desamparado?*” en tus manos encomiendo mi espíritu”... expiró.

Todo se torna oscuridad y tristeza...

Y su madre, la Virgen María, pero ante todo una madre que ve morir a su hijo, en palabras de Lope de Vega:

*¿qué sentiría su Madre,  
cuando tal palabra oyó,  
viendo que su Hijo dice  
que Dios le desamparó?*

Y como madre amantísima, y presenciando la agonía y muerte de su hijo...siguiendo al crucificado en su itinerario por las calles del pueblo: la Virgen, en su doble advocación, de Gracia y de la Amargura. SAETA Eusebio.

Y no podemos olvidar que durante años la imagen que siguió al crucificado en su recorrido por nuestras calles, fue la Virgen de Gracia, patrona de la villa, cuyo fervor está presente en todas las casas del pueblo (y que ha quedado bien patente con el recorrido, el año pasado, del Rosario de la



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

Aurora -ejemplo de las actividades “extraescolares” que han “inventado” nuestros párrocos, con gran éxito “de público” dicho sea de paso-), que ha dejado estampas inigualables de la Virgen visitando a enfermos y a personas mayores, entrando literal y físicamente en sus casas (en el zagüan de muchas de ellas), y discurriendo por todas las calles del pueblo -y aldeas, que no debemos olvidarlas- así como el recogimiento y emoción de todos pero especialmente de los mayores, y de las personas enfermas o impedidas, ejemplo de una honda devoción arraigada en el pueblo.

Llega el momento culminante del viernes santo, por lo que significa, el procesionar de la urna:

.- La Cofradía del Santo Entierro y María Santísima de los Dolores, recorrido que se inicia desde su sede en la Iglesia Parroquial de Ntra Sra del Castillo, nuestra espléndida parroquia.

Cofradía de antiguo origen, como todas las que procesionan, ejemplo de un pasado esplendor que es necesario mantener, y que los hermanos se encargan de que así sea.

No creo exagerar si digo que una de las *imágenes icónicas* de esos días (que hay muchas, cada rincón del pueblo y cada paso lo son), y que nadie que la haya presenciado puede olvidar, es la Virgen bajando, a oscuras y en silencio, la escalinata de la plaza, para confluir con esa magnífica urna y talla del cuerpo inerte de su hijo, con esa fila interminable de nazarenos de riguroso negro y cincho de esparto, elegante imagen de la sobriedad, recogimiento y luto.

Y la Virgen de los Dolores, la madre dolorosa en su soledad, con su hijo muerto.

Ya lo expresó de manera inigualable el genial Lope de Vega:

*La tarde se escurecía  
entre la una y las dos,  
que viendo que el Sol se muere,  
se vistió de luto el sol.  
No lloréis Virgen piadosa,  
que aunque se va vuestro Amor,  
antes que pasen tres días  
vofverá a verse con vos.*



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

MÚSICA (banda...réquiem)

Y llegamos al SÁBADO SANTO y con él la primera hermandad exclusivamente de mujeres, ataviadas con mantilla o velo, de luto riguroso, dejando unas estampas, estéticamente únicas y de una devoción a la virgen difíciles de igualar.

La hermandad de Ntra Sra de la Soledad, en la que se unen todas las hermandades del pueblo, pues la imagen de la virgen es portada por miembros del Nazareno, Misericordia y Santo Entierro; y esa cruz sobria como no podía ser de otra manera, y cubierta únicamente por un sudario, llevada exclusivamente por mujeres.

La hermandad más joven de todas las que procesionan en nuestra semana santa, data de 1986 (a la que ya perteneció mi madre desde sus inicios, y en la que seguimos mi hermana y yo); pero tan arraigada ya que a fecha de hoy sería impensable la Semana Santa de Fuente Obejuna sin nuestra hermandad, cuya sede es el convento de los franciscanos.

La iglesia de San Francisco para todos los del pueblo "*los frailes*", con la historia que le precede -junto a su convento- y el inigualable y prácticamente único, camarín, a punto de comenzar los trabajos de restauración, algo que nos debe alegrar a todos, tras la gran labor en pos de su recuperación realizada por la propia hermandad, que se ha volcado -empezando por su junta directiva con la hermana mayor a la cabeza, y todas las hermanas colaborando-, y contando con la contribución de tantas personas e instituciones públicas y privadas que han aportado su ayuda:

- El propio ayuntamiento, con la alcaldesa al frente, colaborando en las necesidades de las hermandades, como obispado y particulares que han puesto su granito de arena cada uno en la medida de sus posibilidades, ya sea con aportación económica, con su trabajo físico (labores de limpieza, gestiones varias *etc...*).

O participando en las actividades lúdico/culturales dirigidas a recaudar fondos; no puedo olvidar las representaciones teatrales magníficas, y entre ellas la de la Pasión, con esos actores aficionados pero que ya quisieran muchos profesionales (ese papel de Jesucristo realmente insuperable...)

Y es que no me canso de repetir la importancia de la labor de las hermandades en cuanto mantenimiento de sus sedes, porque una casa que no se habita acaba deteriorada (y las cofradías, habitando "sus sedes, sus casas"

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

las mantienen y conservan, perfectamente limpias, restauradas, y nos hacen a los que estamos cerca de las mismas -los linderos sobre todo-, intentar estar a la altura, y no desmerecer, aunque, por lo parte que me toca, no se consigue casi nunca...).

Como parte inseparable de la iglesia de San Francisco, sede de la hermandad, está el convento, y como moradores del mismo que lo fueron durante años, no podemos olvidar a los padres franciscanos (yo no los recuerdo, pero los que sean algo mayores que yo sí se acordaran aún de cuando estaban en el pueblo y ejercían su labor aquí, recuerdo fotos de mi padre y de muchas otras personas del pueblo junto con los frailes que en aquel momento les fueron contemporáneos), y recuerdo nombrar al Padre Pacífico, al padre Efirem...

Su importante labor en todos los aspectos, pero quizás la docente desde principios del siglo XX (1906 en adelante) entre las personas más humildes del pueblo, con las escuelas gratuitas de primera enseñanza para los niños que no tenían medios. Gran labor la que realizaron los franciscanos en todos los ámbitos de la vida del pueblo. (BANDA marcha franciscana)

Y en el procesionar de la hermandad, La virgen de la Soledad, recorriendo las calles, magníficamente ataviada, pero con el sufrimiento en el rostro, tras haber presenciado la pasión y muerte de su hijo, imagen viva del dolor de una madre que ha perdido a su único hijo.

Pasión y muerte, que muchos años después se revivió entre otros, en las personas de los beatos padres franciscanos, y entre estos otros, quien fuera párroco del pueblo durante muchos años, D. José Castro, gracias a quien conservamos esa joya que es la Custodia, dato que creo hay que conocer y valorar, por encima de cualquier otra consideración.

Los padres franciscanos, cuyos restos se veneran en el convento, y que dieron su vida por la fe y la palabra de Dios -este año hará 88 años- tras múltiples y crueles torturas para que renegaran de su fe, sin conseguirlo, por ello están en los altares; hechos que nos hacen recordar el sufrimiento de Cristo previo a la cruz y en la propia cruz.

La hermandad de la Soledad finaliza su discurrir por nuestras calles y la Virgen vuelve a su sede; los días de procesiones van llegando a su fin.

Y tras la Vigilia Pascual, Cristo resucitado se reencuentra con su madre, ya en plena madrugada del DOMINGO DE RESURRECCIÓN, Cristo ha re-



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

sucitado, y ha vencido al pecado y a la muerte, fuegos artificiales y cohetes lo celebran, en ese encuentro y saludo de alegría y regocijo.

Ya en la mañana del domingo de resurrección, el revoloteo de la bandera, espectáculo digno de presenciar por lo poco frecuente y casi único de nuestro pueblo.

Y finalizan los días de procesiones, de reencuentro con familiares y amigos, y cada uno vuelve a sus quehaceres, pero con el recuerdo de los momentos vividos y con una fe reafirmada tras la celebración de los días más importantes para los cristianos.

Por mi parte poco más que decir, agradecerles su presencia, la atención que me han prestado, espero no haberles cansado demasiado.

Agradecer a la banda (con Luis, su director al frente) y a Eusebio Medina, sin ellos el pregón no hubiera estado completo (ellos han elegido la música, -y Julia, que me indicó la Marcha Franciscana- ante mi absoluta ignorancia en ese tema, por lo que el mérito es de ellos).

Agradecer a mi hermana y a su familia su apoyo; y en cuanto a mi hermana reconocerle su labor y la gestión y ejecución, brillante y resolutiva de diferentes ámbitos de nuestras vidas y patrimonio, que sin ella sería imposible llevar a cabo.

Y en cuanto a mi sobrina... tengo la esperanza de que algún día siga las tradiciones y el apego de lo que nuestro pueblo y nuestras cosas, en general, han significado y significan para su familia materna desde hace muchas generaciones.

No quiero dejar de recordar expresamente, aunque han estado presentes durante todo este pregón y en la preparación del mismo, la figura de mis padres (a la fe y devoción inquebrantable de mi madre al Corazón de Jesús y la Virgen del Perpetuo Socorro), mi agradecimiento eterno a ellos a quienes se lo debo todo.

Muchas gracias a todos ustedes y muy buenas noches.



# Presentación Cartel Semana Santa 2024



**Sábado 24  
de febrero**

**en la  
Parroquia Nuestra  
Señora del Castillo**

20:00h Santa Misa

20:30h Presentación del cartel  
por el autor:

**Miguel Pulgarín Habas**

acompañado de

la Banda Municipal de Música

Organiza:

Colabora:





FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

## **Presentación del cartel Miguel Pulgarín Habas**

**B**uenas noches a todos y a todas, y gracias por acudir a este acto de presentación del cartel de Semana Santa de Fuente Obejuna 2024. Es para mi una gran alegría y un gran honor presentar por primera vez un pieza de mi autoría como cartel anunciador de esta nuestra semana grande. Y estar aquí en nuestra parroquia, este lugar emblemático, en esta catedral del Guadiato.

Quiero comenzar agradeciendo a la Junta de Gobierno de la Hermandad de la Soledad y al jurado, por elegir mi pieza artística para que represente a la Semana Santa de nuestro pueblo.

A continuación voy a hacer algunas breves observaciones sobre las decisiones artísticas y el proceso de creación de la pieza, pues si bien creo que es bastante clara, hay algunos simbolismos y detalles que me gustaría destacar.

En primer lugar quiero aclarar la técnica usada en este cartel. Es una pintura. Esta pieza es Pintura Digital. Es digital y es pintura. No es una fotografía. No es una imagen generada de manera automática por un ordenador. Es una pintura, una pieza única y exclusiva y artesanal. La única diferencia con la pintura convencional es que en vez de pinceles y óleos, se ha utilizado un dispositivo electrónico en este caso, un iPad. Para crear esta ilustración, se ha trabajado por medio de veladuras, es decir, una superposición de capas de pintura semitransparente que funcionan como “velos” que generan el volumen, la luz y la entonación de la pintura.

Probablemente, lo que más os llame la atención del cartel es que la Virgen, no está en el centro de la imagen, si no que está desplazada hacia un lado, de modo que el encuadre corta uno de sus ojos. Esto es una decisión totalmente consciente y realizada a propósito, por varios motivos.

El primero, una razón meramente compositiva. El hecho de que esta ilustración sea un cartel, implica debe incluir texto, por tanto, María, en un



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

acto de pura humildad, se separa del centro para dejar espacio, que artísticamente llamamos “aire”, para que el texto “respire” y no tape ningún detalle o motivo de la composición.

En segundo lugar, esta decisión compositiva también tiene un simbolismo subyacente: María está desplazada a la derecha, el lado que suele ocupar en la pintura por ser el lado asociado al bien. Por ejemplo si entráis a la capilla del Sagrario, veréis que hay una Anunciación y comprobareis que la Virgen se encuentra a la derecha. Esto hace que su manto genere una línea diagonal ascendente que culmina en las estrellas, es decir, el Cielo. María como escalera hacia el Cielo, y también como metáfora de la resurrección de Cristo que pasa de la muerte a la vida eterna.

Además, ese ojo “cortado” por la composición, crea lo que los artistas llaman tensión visual. Una cierta inquietud o incomodidad al contemplar el ojo de manera incompleta. Ese “non finito” funciona como gancho, de modo que nos atrapa contemplando la imagen, esperando a que la Virgen se mueva para entrar completamente en plano y podamos ver su rostro al completo.

Siguiendo con los detalles compositivos voy a hacer mención de la disposición del texto, que también ha sido cuidadosamente pensada. Aprovechando la zona del fondo en la que hay más espacio, se coloca el bloque de texto del título “Semana Santa” generando un eje horizontal que cruza la línea que se traza con las estrellas, el rostro y las manos. Podemos ver así, una “cruz invisible” que hace referencia a la Santa Cruz que procesiona junto a la Virgen de la Soledad.

Dejando a un lado la composición y pasando a la iconografía, podréis contemplar que María no está vestida de reina, si no que está vestida de hebrea. Como veis no tiene la característica corona que luce en las procesiones, si no que en su lugar tiene las estrellas propias de la Inmaculada. No tiene joyas y la tela de sus vestidos es sobria, sin bordados.

Esta vestimenta, que quizás no es tan conocida, comienza a ponerse de moda en el siglo XIX como una forma de diferenciar la vestimenta propia de la Semana Santa, que suele ser más ostentosa propio de la dignidad de una reina, y también para mostrar esa austeridad a la que se debe tender en este tiempo litúrgico, más humilde. Por ejemplo, podéis ver como la Virgen de los Dolores, ya está ataviada de hebrea en su capilla. Así al pintar a





FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

la Virgen con la típica vestimenta de la época de Cuaresma en la que nos encontramos ahora mismo, busco invitar a aquel que contempla el cartel al recogimiento y la oración, tan propios de este tiempo de preparación para la Semana Santa.

Si nos fijamos ahora en la cara de la Virgen, el rostro es el de la Virgen de la Hermandad de la Soledad. Lo más característico de esta escultura, es que pese a ser una Virgen de Pasión, no es una dolorosa, puesto que no tiene ni el pellizco o fruncimiento de cejas, ni la boca entreabierta por el quejido, ni las lágrimas. Esta Virgen está serena, calmada. Desde mi punto de vista, la Virgen de la Soledad representa este último estadio del duelo, la aceptación, pero con el matiz de que María sabe y tiene claro que su hijo está a punto de resucitar. Eso mismo he querido reflejar en esta pieza. María contempla su dolor representado en esa mantilla negra que sujeta en su pecho, cerca de su corazón, pero con la certeza de que Jesucristo va a resucitar, y que además lo va hacer prontamente. La Soledad es la última hermandad del pueblo en procesionar en Sábado, justo antes de la Vigilia Pascual.

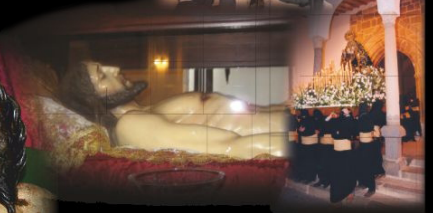
Como cierre, quiero detenerme brevemente en la paleta de colores elegida, que entona desde los azules ultramar y negros golondrina en el fondo; y a los malvas violaceos y el nacar rosado del rostro, con una luz tímidamente amarilla y unas sombras frías y duras. Estos colores representan el contraste entre la feminidad de María y la Hermandad de la Soledad; y el crudo llanto del luto y el duelo.

Espero que este cartel anuncie con la belleza sosegada y pura propia de la Virgen los actos que darán lugar a nuestra Semana Santa y que nos ayuden a vivir con intensidad La Pasión y Muerte y sobre todo, La resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Termino volviendo a agradeceros esta oportunidad, y a todos por estar aquí esta noche acompañándome en este momento tan emocionante e importante para mi.



# Recorridos Procesionales



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**DOMINGO DE RAMOS**



***Hermanad de Nuestro Padre Jesús  
de las Palmas***



**SEDE:** Ermita de San Sebastián, sita en la plaza del mismo nombre.

**TÚNICA:** Blanca, capa de raso rojo y cingulo verde.

**HERMANOS:** Niños y Niñas.

**PASO:** Nuestro Padre Jesús de Las Palmas (Borriquita). Imagen de 1950.

**SALIDA:** 12:00 horas. Ermita de San Sebastián, sita en la plaza del mismo nombre. Después de la Bendición de las palmas a las 12:00h, Misa en la parroquia a su llegada.

**RECORRIDO:** Plaza San Sebastián, c/Santo, c/Las Palomas, c/Mata, c/Corredera, c/Doctor Miras Navarro, c/Maestra, Plaza Lope de Vega, c/Regidor Caballero Villamediana, c/Corredera, c/Santo, Plaza San Sebastián.



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**MIÉRCOLES SANTO**



***Ilustre Hermandad de  
Gloria de Ntra. Sra. de  
Gracia***

*Vía Crucis en respeto, honra y veneración al Santísimo Cristo de Gracia*

**SEDE:** Ermita de Ntra. Sra. de Gracia.

**HERMANO MAYOR:** D. Antonio Luis Márquez Martín.

**PASO:** Stmo. Cristo de Gracia (Crucificado). Talla anónima, gótica(siglo XV). Restaurada en los talleres cordobeses REGESPA (2013).

**SALIDA:** 18:30 horas.

**RECORRIDO:** Parroquia de Ntra. Sra. del Castillo, c/Monseñor Miguel Castillejo, c/Corredera, c/Regidor Caballero Villamediana, c/Cuesta Robas, c/Doctor Miras Navarro,

Plaza Jesús Nazareno, c/Luis Antonio Burón Barba, c/Luis Rodríguez, c/Maestra, c/Pozuelos, c/Cervantes, c/Cementerio, Camino de Gracia, Ermita de Gracia.

**ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL:** Música de Capilla.



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**¡TOMA TU CRUZ Y SÍGUEME!**

¿Cómo son mis pensamientos? ¿Acordes al querer de Dios? ¿O son pensamientos ajenos completamente a Él?

Estimados hermanos en Cristo, esta sería una buena reflexión durante esta Cuaresma que culminaremos con la práctica y meditación de nuestro Vía Crucis, portando la imagen del Stmo. Cristo de Gracia desde el templo parroquial hasta nuestra ermita de Gracia, la tarde del Miércoles Santo, vísperas ya del Triduo Pascual de este año 2023. La Cuaresma nos da una nueva oportunidad de revisar nuestros pensamientos a la luz de Dios, con serenidad, sin angustias ni miedos. Ver todo aquello que no es conforme a su voluntad y alejarlo de nuestras vidas. Quizás no lo consigamos por nuestra fragilidad, pero el esfuerzo y empeño que pongamos en ello nos hará merecedores de la gracia, en vez de apartarnos de Él.

Nuestra Ilustre Hdad. De Gloria quiere llevar a la calle y hacer pública esta práctica de piedad para afrontar la Cruz. Jesús nos enseña a afrontar y superar aquellos momentos difíciles que se nos plantean a lo largo de nuestra vida, así como aquellos retos y desafíos que nos cuestan superar. Jesús permaneció en la cruz pudiendo haber bajado, se mantuvo en ese proceso de quebranto por su amor, y que daría el fruto de la Salvación. Pues bien, lo contrario de permanecer es huir, que es lo que precisamente tendemos a hacer en nuestra sociedad actual ante esos procesos dolorosos. No queremos afrontarlos, a sabiendas de que afrontándolos extraen de nosotros el fruto. Sin embargo, hoy, cuando las cosas se ponen difíciles, nos frustramos y huimos; ante relaciones difíciles, nos marchamos, ante problemas en la Iglesia, nos vamos...no permanecemos en estos procesos difíciles, es decir, nos bajamos de la cruz, sin darnos cuenta, y como más tarde diría Mahatma Gandhi, nuestra recompensa se encuentra en el esfuerzo y no en el resultado. Un esfuerzo total es una victoria completa, que en el caso que nos ocupa, como cristianos que nos llamamos, esa victoria es la Resurrección. Reto, amor, esfuerzo, dolor, sacrificio, superación...son valores en plena decadencia en esta sociedad que nos ha tocado vivir y que deberíamos volver a plantearnos para sacar de sí mismos esos frutos que harían cambiar nuestro propio mundo: los frutos de la Salvación.

**Antonio Luis Márquez Martín**  
*Hermano Mayor*

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**JUEVES SANTO**



***Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la Esperanza***

**SEDE:** Ermita del Nazareno.

**TÚNICA:** Morada, con cíngulo amarillo y cubrerrostro de raso verde.

**HERMANOS:** 550 Aprox.

**HERMANA MAYOR:** D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> Auxiliadora Gómez Rivera.

**PASOS:** Nuestro Padre Jesús Nazareno: Talla de vestir atribuida a Alonso de Mena. Nuestra Señora de la Esperanza: Talla de 1955, obra de Domingo Sánchez Mesa.

**SALIDA:** 22:00 horas.

**RECORRIDO:** c/Doctor Miras Navarro, c/Corredera, c/Monseñor Miguel Castillejo, c/Corredera, c/Regidor Caballero Villamediana, Plaza Lope de Vega, c/Maestra, c/Luis Rodríguez Cabezas, Plaza de la Caridad, Plaza Jesús Nazareno, c/Luis Antonio Burón Barba, c/Corredera, c/Doctor Miras Navarro.

El escudo o emblema de esta Hermandad es una corona de espinas y en su interior tras clavos unidos por las puntas.

NOTA: Las puertas de la Parroquia permanecerán cerradas hasta minutos antes de la entrada de la Cruz de Guía.

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**SEMANA SANTA 2024.**

*Hdad. Ntro. Padre Jesús Nazareno y Ntra. Sra. De la Esperanza*

Ya huele a incienso... llega la Semana Santa, y para todos los que formamos parte de esta Junta de Gobierno, es una época muy especial, intentando tenerlo todo a punto para lucir con el máximo esplendor Nuestras Imágenes por las calles de Fuente Obejuna. Nos ponemos en marcha con la mayor de las ilusiones, este año en especial, que hemos conseguido unos de nuestro proyecto, tener **Nuestra Casa Hermandad**, gracias a la cesión de una hermana nazarena.



Fue inaugurada el día 10 de febrero, con las bendiciones de Don José Gutiérrez, cariñosamente para muchos, *el Cura Pepe*, que se desplazó desde Córdoba para compartir con nosotros este gran día, muchas gracias a Él y a todos los hermanos que nos han colaborado con sus donaciones, trabajo... también a los que pudieron acompañarnos, los que no podían estar y los que nos miraban desde el cielo, nuestros antecesores que han sabido transmitirnos el cariño a Nuestro Nazareno y Nuestra Esperanza.

Nuestra Casa Hermandad está situada en la Plaza Lope de Vega nº 2, un espacio para celebrar reuniones de Hermanos y Juntas directivas, además de ubicar allí, de forma permanente, nuestro tradicional Rincón Cofrade durante la Semana Santa. Esta Casa Hermandad, está a disposición de todos los Hermanos, siendo un lugar de encuentro y reunión para todos nosotros.

Pero no se nos puede olvidar limpiar faroles, sacar la plata, organizar la procesión, multiplicándose los diversos actos litúrgicos, llega la Semana Santa cargada de ese olor a incienso y espiritualidad que lo impregna todo.

Otro de nuestros proyectos es el aligerar las Andas procesionales de Ntra. Sra. de la Esperanza, por parte de una empresa local, que estamos en ello.



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4



No podemos dejar de recordar nuestra **Semana Santa Chica**, que fue todo un éxito y esperemos continúe siéndolo, GRACIAS a nuestros pequeños nazarenos que no sabemos quienes disfrutaron más, si los mayores o los pequeños pero que sin ellos no sería posible.

No olvidéis que la Junta de Gobierno de esta Hermandad está a disposición de cualquier Hermano para resolver cualquier duda o para aceptar cualquier sugerencia a fin de poder mejorar día a día nuestra Hermandad, tenemos móvil difusión para cualquier consulta, e-mail, pagina en Facebook y en Instagram.

- [hdadnazarenofuenteobjuna@gmail.com](mailto:hdadnazarenofuenteobjuna@gmail.com)
- <http://www.facebook.com/nazarenofuenteobjuna/>
- @hdadjesus\_nazareno
- Whatsapp Hermandad: 642037634

Durante el desfile procesional, como ya es habitual, al pasar por la Párroquia de Nuestra Señora del Castillo, se realizará una ofrenda floral al Santísimo, realizando estación de penitencia por todos los Hermanos.

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**VIERNES SANTO (tarde)**



***Hermandad del Santísimo Cristo  
de la Misericordia y Ntra. Sra. de  
Gracia y de la Amargura***



**SEDE:** Ermita de la Caridad.

**TÚNICA:** Blanca, con capa, fajín, cubrerrostro y botonadura en raso morado.

**HERMANOS:** 680 aproximadamente.

**HERMANO MAYOR:** D. Manuel Ángel Gahete Cuadrado.

**PASO:** Santísimo Cristo de la Misericordia: Talla de la escuela de Martínez Montañés. Nuestra Señora de la Amargura: Talla anónima. Paso para Ntra.Sra. de la Amargura, terminado en el taller de orfebrería Pedro Angulo. Lucena.

**SALIDA:** 19:00 horas.

**RECORRIDO:** Plaza Jesús Nazareno, c/Luis Antonio Burón Barba, c/Corredera, c/Mengo, c/Las Palomas, c/Santo, c/ Valverde, c/ Córdoba, c/Corredera, c/Regidor Caballero Villamediana, Plaza Lope de Vega, c/ Maestra, c/Luis Rodríguez Cabezas.

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**BOLETÍN MISERICORDIA 2024**

Ya suenan músicas desgarradas de cornetas y tambores tras el paso del Cristo de la Misericordia y de su madre, nuestra Virgen de la Amargura, ya brillan de emoción, los ojos de los penitentes bajo esa tela morada que los esconde, ya se impregnan las túnicas del oloroso y, a la vez, místico incienso, que invade el alma del penitente, que lo acompaña hacia su muerte con incansables rezos. Ya, hermano cofrade, estamos en la Semana de Pasión mellariense, la cual viviremos con calma, con detenimiento, para así, abandonar las “ataduras opresoras” que nos paralizan y nos impiden soñar con un mundo distinto. Este, es el mensaje del Papa Francisco para esta Cuaresma 2024: “*Yo soy el Señor, tu Dios, que te hice salir de Egipto, de un lugar de esclavitud*” (Ex 20,2).

No hace muchos meses, llamó a la puerta de nuestra hermandad la banda de cornetas y tambores de nuestro pueblo, para pedirnos que colaborásemos con ellos en un proyecto que querían emprender. Así pues, esta hermandad, que siempre está en continua evolución y teniendo presente las siguientes palabras: “*El buen cristiano predica con hechos para alcanzar la misericordia del Señor*”, aceptó dicha propuesta, no sin antes reunirse con el Excmo. Ayuntamiento. De esta manera, comenzamos una nueva e ilusionante andadura con la *Agrupación Musical “Misericordia” (A.M. “Misericordia)* de la que estamos cada día más satisfechos y que damos gracias al Señor por haberla puesto en nuestro camino.

Los actos de presentación de la *A.M. “Misericordia”* comenzarán el día 1 de marzo a las 21.00h. con el traslado de Stmo. Cristo de la Misericordia y de Ntra. Sra. La Virgen de la Amargura en solemne Vía Crucis hasta la Parroquia de Ntra. Sra. Del Castillo. Al día siguiente, sábado 2 de marzo a las 20.00h se celebrará la Eucaristía y paralelamente estarán concentradas en el parque Cruz de Piedra las Agrupaciones Musicales *A.M. “La Caridad”* de Hinojosa del Duque y la *A.M. “Misericordia”* que marcharán a las 20.30h. en desfile ordinario por la calle Corredera hacia nuestra Parroquia, donde a las 21.00 h. tendrá lugar el concierto y el apadrinamiento de nuestra Agrupación Musical de la Misericordia a cargo de la *A.M. “La Caridad”*. Finalmente, el domingo 3 de marzo a las 13.30h, tras la Misa de la Familia, se trasladarán los titulares a su ermita.



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

La celebración de nuestro Solemne Quinario tendrá lugar en la semana del 4 al 8 de marzo. La Eucaristía comenzará a las 20.00h. Como viene siendo costumbre, el jueves de Quinario se entregará a los/las hermanos/as su medalla y al finalizar habrá un besamano a la Virgen de la Amargura. Para finalizar nuestro Quinario, el viernes 8 al final de la Santa Misa, se realizará el besapié al Cristo y, a continuación, saldremos en procesión de Vía Crucis con el Santísimo Cristo de la Misericordia.

Dado el enorme éxito que tuvo la celebración de la “I Semana Santa Infantil”, entre los más pequeños de las hermandades y cofradía de nuestro pueblo, volvemos a ponerlo todo en marcha con mucha ilusión. Desde esta hermandad iniciamos un nuevo proyecto: una réplica de la imagen de Ntra. Sra. de la Amargura, que sería un segundo paso para la procesión de nuestros cofrades más pequeños, sin embargo, por motivos ajenos a esta hermandad no procesionará este año, pero estáis invitados a visitarla en la exposición que tendrá lugar en el Palacete Modernista desde el viernes de Dolores hasta finalizar la Semana Santa. Dicha imagen ha sido donada por un hermano de nuestra hermandad, Jacobo Barragán Castro, a quien, desde aquí le damos las gracias por este acto tan generoso hacia la misma.

Otro de los proyectos que se ha visto cumplido este año ha sido la reforma de los varales del paso de Ntra. Sra. de la Amargura, a los que se le han colocado unas almohadillas regulables en altura, para que todo aquel hermano/a que quiera cargar sobre sus hombros a la Virgen de la Amargura pueda hacerlo sin impedimento alguno. Estos han tenido un coste de 2.700 euros. Este proyecto y los que se llevan a cabo durante el año son pagados gracias a vuestras cuotas, donaciones y, también, a la dedicación y al trabajo de esta Junta de Gobierno, quien lo hace siempre con estricto respeto hacia sus titulares, con una inmensa Fe y, también, por aquellos que formaron parte de la misma, que lucharon por ella cuando les tocó, dejando esta valiosa herencia en nuestro pueblo, la cual estamos obligados a mantener con el mismo cariño y tesón que ellos lo hicieron. Muchas Gracias a todos ellos.

Y, terminando con los proyectos en los que nos hemos embarcado, debemos mencionar la restauración de los dos sillones del altar, los cuales son dos tesoros para esta hermandad debido a su gran valor, antigüedad y material en el que fueron elaborados (madera de caoba y pelos de caballo). El coste



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

de ambos sillones es de 1.600€. Ahora se encuentra en un taller de restauración mellariense.

El viernes de Dolores 22 de marzo a las 18.00 iremos a recoger a nuestra Madre, la Virgen de Gracia, a la Parroquia de Ntra. Sra. del Castillo y la acompañaremos hasta la ermita de la Caridad donde permanecerá junto a su Hijo hasta el Sábado Santo. Os pedimos que nos acompañéis como es tradición.

Volvemos a abrir las puertas de nuestro *“Cuartelillo de la Misericordia”* el próximo viernes de Dolores 29 de marzo, por lo que estáis todos/as invitados/as a una copa de inauguración. Un año más agradecemos a la familia Pulgarín- Cuadrado por cedernos altruistamente su establecimiento y, así, poder disfrutar más y mejor entre hermanos/as. De igual manera, esta hermandad agradece y valora el apoyo recibido de la familia Quintana-Rastrollo, que siempre tiende la mano cuando se le pide colaboración. Muchas gracias.

El próximo día 29 de marzo, Viernes Santo, tendrá lugar nuestra estación de Penitencia, y como todos los años, deseamos que sea un momento de reflexión, recogimiento y oración, pues estamos acompañando al Señor hacia su muerte. La procesión saldrá a las **19:00 h.**, por lo que os pedimos que estéis preparados media hora antes en la ermita. De igual manera, os rogamos que acudáis correctamente vestidos (túnica, capa, guantes blancos, cubre rostro con cartón, medalla y calzado oscuro).

En nombre de la Junta de Gobierno de la Hermandad del Stmo. Cristo de la Misericordia y Ntra. Sra. de Gracia y Amargura queremos ponernos a vuestra disposición para cualquier sugerencia o duda que se tenga. Recibid un cordial saludo.



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**VIERNES SANTO (noche)**



***Cofradía del Santo Entierro  
y Ntra. Sra. de los Dolores***



**SEDE:** Iglesia Parroquial.

**TÚNICA:** Negra, faja de esparto y cubrerrostro negro.

**HERMANOS:** 900 aproximadamente.

**HERMANO MAYOR:** D<sup>a</sup> María Dolores Ramos Alcázar.

**PASO:** Cristo Yacente: Imagen de mediados del siglo XX.

Nuestra Señora de los Dolores: Talla de vestir, anónima. del siglo XVIII.

**SALIDA:** 23:30 horas.

**RECORRIDO:** Plaza Monseñor Miguel Castillejo, c/Corredera, c/Regidor Caballero Villamediana, Plaza Lope de Vega, c/Maestra, c/Luis Rodríguez, c/Burón Barba, c/Corredera, Plaza Monseñor Miguel Castillejo.

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**“No podemos hacer grandes cosas,  
pero sí cosas pequeñas con un gran amor”**

*(Santa Teresa de Jesús)*

Queridos y queridas melarienses:

Es una grata satisfacción poder saludaros un año más desde estas líneas como una renovada Junta de Gobierno, aprobada por el Obispado de Córdoba recientemente y que, Dios mediante, estará vigente hasta el año 2027. Con este motivo, aprovechamos desde este espacio cofrade para pedirnos que sigáis participando activamente con las actividades que organiza nuestra Cofradía, cuyo fin primero y último es la Caridad, el Culto a nuestros Titulares, así como las actividades culturales que son las que nos permiten mantener a flote económicamente los pilares de la Caridad, el Culto y la Conservación de nuestro rico patrimonio. Sin lugar a dudas, todas ellas tienen su culmen principal con la celebración de la Semana Grande de nuestro pueblo, nuestra amada Semana Santa.

Como dice la frase de Santa Teresa de Jesús que este año hemos elegido como cabecera, *“No podemos hacer grandes cosas, pero sí cosas pequeñas con un gran amor”*. En este sentido, seguiremos trabajando durante estos próximos años con la misma intención, paso a paso, y si bien no disponemos de medios económicos que nos permitan realizar proyectos “a lo grande”, os podemos asegurar que nos comprometemos a seguir haciendo con gestos pequeños que nuestra Cofradía sea una fraternidad grande, a la que estamos invitados e invitadas a participar “todos, todos, todos”.

¿Y cómo podemos afrontar los días que quedan de Cuaresma, así como esta nueva Semana Santa de 2024? La Cuaresma nos brinda un año más una nueva oportunidad para amar y dar lo mejor de nuestras energías, y si bien hay cosas que no están en nuestras manos cambiar, hay otras muchas cosas, pequeños gestos en el día a día con los que podemos hacer de este mundo un lugar mejor. Podemos reflexionar y hacer un esfuerzo por reconocer nuestras propias limitaciones y debilidades y obrar de acuerdo a ello. También podemos arriesgarnos a mostrarnos auténticos, aceptando cómo somos y sabiendo que Dios nos ha puesto aquí por algo, busquemos ese “algo” y aprovechémoslo para que sea en beneficio de los demás.



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

Como también refiere Santa Teresa de Jesús: *“La verdad padece, pero no perezca”*. La mentira causa decepción, gran dolor y un profundo desengaño a las personas a las que se miente; aprendamos a no mentir y pedir perdón. Durante estos últimos días, el Evangelio nos llama de una manera especial a actuar con sencillez; abrir nuestro corazón y la puerta a la alegría de compartir. Aprovechemos este tiempo para ser amables, dialogantes y tratemos serenamente, con gozo, paz y amor a los demás, restaurando nuestra vida y nuestro corazón, nuestra alma, mediante el arrepentimiento, la conversión y el perdón.

Un año más nos sale al encuentro la Pascua del Señor.

Seamos fieles testigos de que **CRISTO VIVE**.

Aprovechamos este espacio cofrade para hacer extensiva la invitación a participar y asistir a los actos y eventos culturales que este año, Dios mediante, se podrán volver a realizar en su totalidad y en los que esperamos contar tanto con vuestra asistencia como con vuestra participación:

**Desde el lunes 18 al 22 de marzo, a las 20 h en la Parroquia.** Solemne Quinario de la Cofradía del Santo Entierro, Nuestra Señora de los Dolores y Cristo Resucitado, en honor a Nuestros Titulares, culminando el **VIERNES DE DOLORES**, con la **FIESTA DE REGLA** de nuestra Cofradía. A su término, como es tradición, inauguración de “El Cuartelillo”, este año sito en la Calle Santo (Mesón El Comendador).

**Viernes Santo, 29 de marzo, a las 23:00 h en la Parroquia.** *Recibimiento a las Autoridades Honoríficas 2024 y apertura de puerta de San Jorge para la entrada de penitentes.*

**A las 23:30 h:** Estación de Penitencia de nuestra Cofradía. Perpetuando un año más tanto nuestro sentir religioso, como nuestra expresión popular de fe, dentro del Triduo Pascual, nuestro Señor, el Santísimo Cristo Yacente recorrerá las calles de nuestro pueblo y al toque de Silencio, Nuestra Señora, la Virgen de los Dolores, saldrá a su encuentro con el Corazón atravesado por Siete Puñales.

**Sábado Santo, 30 de marzo, en la Parroquia, Vigilia Pascual.** A su término, el Cristo Resucitado saldrá al encuentro de su Madre, la Virgen de Gracia, apareciendo como Luz entre las tinieblas la madrugada del domingo de Resurrección al son del tambor y de la explosión de centelleos y cohetes, la noche en la que se rompen las cadenas que atan a la muerte, en la que se rompe la oscuridad y la LUZ se hace presente.

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**Domingo de Resurrección, 31 de marzo, en la Parroquia.** La alegría de Cristo Resucitado se volverá a hacer manifiesta con el Revoloteo de Banderas y el sonido del tambor, ambos signos identificativos de nuestra Cofradía. Como ya es costumbre, resonará la traca de cohetes y todas las personas asistentes a la Plaza Lope de Vega serán invitadas a una copa por los Cargos Honoríficos de la Cofradía, que este año han recaído en:

**Capitán:** Luis Sebastián Ortiz Paños

**Alférez:** Eduardo Mendoza Castillejo

**Sargento:** Francisco José Rodríguez Rodríguez

Sin olvidar el sentido religioso, la Semana Santa melariense también supone un encuentro fraternal, en el que compartimos la alegría de encontrarnos con familiares, amistades, vecinos y vecinas... También es inevitable echar de menos, de una manera especial a los y las cofrades que este año ya no están entre nosotros, con el dolor profundo de no poder tenerlos cerca, los tendremos muy presentes.

*Con su venida al mundo, Cristo compartió nuestra condición humana. Por su muerte en la Cruz sufrió hasta el extremo y nos reveló su absoluta fidelidad a Dios. Por su Resurrección, ha triunfado el amor y nos ha traído la Redención.*

Desde la Junta de Gobierno de la *Cofradía del Santo Entierro, Nuestra Señora de los Dolores y Cristo Resucitado*, les deseamos una Feliz y Santa Cuaresma, Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor.

Hermana Mayor y Junta de Gobierno

**Pueden contactar con la Junta de Gobierno mediante:**

**Página Facebook:** Cofradía Santo Entierro y Ntra. Señora de los Dolores de Fuente Obejuna

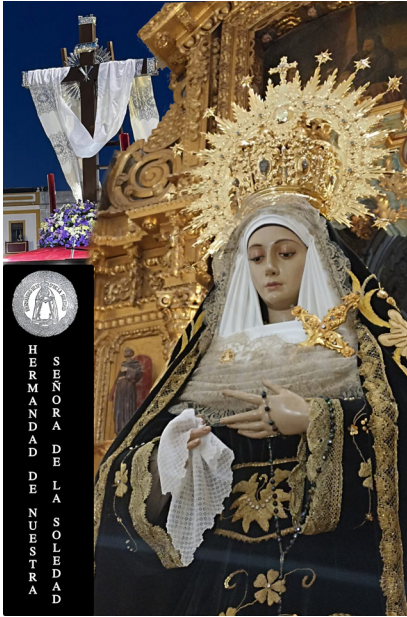
**Instagram:** [santoentierro\\_f.o](#)

**E-mail:** [santoentierro.fo@gmail.com](mailto:santoentierro.fo@gmail.com)

**Móvil:** 644720189

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**SÁBADO SANTO**



SEÑORA DE LA SOLEDAD  
HERMANDAD DE NUESTRA



***Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad***

**SEDE:** Iglesia de San Francisco, sita en la c/Maestra.

**TÚNICA:** Vestido negro, cubiertas de mantilla o de velo.

**HERMANOS:** 322 Aprox.

**HERMANA MAYOR:** D<sup>a</sup> Julia Quintana Calzadilla.

**PASOS:** Nuestra Señora de la Soledad : imagen de vestir, finales del s.XIX, escuela cordobesa.

Cruz de la Soledad: realizada en el taller melariense de D. Felipe Ventura.

**SALIDA:** 19:00 horas.

**RECORRIDO:** c/ Maestra, c/Luis Rodríguez Cabezas, Plaza de la Caridad, Plaza Jesús Nazareno, c/Luis Antonio Burón Barba, c/Corredera, c/Santo, c/Valverde, c/Córdoba, c/Valverde, c/Corredera, c/Regidor Caballero Villamediana, Plaza Lope de Vega, c/Maestra.

**SEMANA SANTA, muy sencillo TRES IDEAS**

Qué es Semana Santa  
Santa Semana Santa  
Soledad de María  
*Semana Santa* .

Cuando todos los domingos rezamos el Credo:

“Padeció bajo el poder de Poncio Pilato, fue crucificado, muerto y sepul-



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

tado, descendió a los infiernos , al tercer día resucitó de entre los muertos”, estamos diciendo lo que es la SEMANA Santa. Celebración de LA PASIÓN, MUERTE Y RESURRECCIÓN DEL SEÑOR.

Los andaluces somos imaginativos, también en el orden religioso. Recorred todos los PASOS que tenemos en nuestra Parroquia y descubriréis cómo por medio de ellos expresamos EL TRIDUO PASCUAL.

Perdonadme, no quiero decir sermones. Simplemente, unas preguntas.

¿Es Santa para nosotros la Semana Santa?

¿Por medio de ella nos hacemos más seguidores de Jesús?, los Pasos que vemos desfilar por nuestras calles; expresión de dolor, de dureza, de amargura, en definitiva, de padecimiento, ¿nos hacen encontrarnos con nuestro propio padecimiento y asumir, desde la perspectiva cristiana, el sentido que para nosotros tienen?

Paisanos, para mí este es el sentido de la Semana Santa, que mamé con vosotros desde pequeña y que he ido madurando a lo largo de toda mi vida. No es sermón, quiero que sea testimonio. Me invito y os invito a pensarlo y rezarlo estos días.

**HIJO MÍO, HIJO MÍO ¿POR QUÉ ME HAS ABANDONADO?**

Estas palabras de la Virgen no aparecen en el Evangelio, pero seguro que las pensó y musitándolas, las pronunció. Eco de las palabras que el Hijo dice al Padre: **DIOS MIO, DIOS MIO PORQUE ME HAS ABANDONADO. Seguro.**

Palabras indicativas de soledad, no tanto externa, la Virgen estaba rodeada de los discípulos de su Hijo, cuanto interior. Seguro todos tenemos experiencia.

Nuestra Hermandad de la Soledad. Qué bonita, qué hermosa, que adornada su imagen. ¿A dónde nos lleva? A que, como a ella vayamos para descubrir y vivenciar las SOLEDADES, QUE TAN PRESENTES ESTÁN EN NUESTRAS VIDAS. Y final del sermón. DISFRUTEMOS EN NUESTRO CORAZÓN Y EN NUESTRAS VIDAS, DE NUESTRA SEMANA SANTA. GRACIAS

**Sor M<sup>a</sup> Jesús Molina Castillejo**  
*Vocal de Evangelización*

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**DOMINGO DE RESURRECCIÓN**



**Cofradía del Santo Entierro y Ntra Sra. de los Dolores**

**SEDE:** Iglesia Parroquial.

**TÚNICA:** Sin túnica específica, vestimenta de calle.

**HERMANOS:** Hermanos jóvenes de la Cofradía del Santo Entierro.

**HERMANA MAYOR:** D<sup>a</sup> María Dolores Ramos Alcázar.

**PASOS:** Cristo Resucitado, imagen policromada de 1942.

Nuestra Señora de Gracia, talla anónima. Patrona de la villa.

**SALIDA:** Iglesia Parroquial, a la 1:30h de la madrugada.

**RECORRIDO:** Salida del Resucitado por la puerta del Sol y bajada a la Plaza Lope de Vega. Salida de la Virgen por la puerta del Evangelio seguirá por la c/Corredera, c/Regidor Caballero Villamediana y Plaza Lope de Vega, donde se producirá el “encuentro”.

La cofradía del Santo Entierro tiene a su cargo la celebración de los actos de la Resurrección

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**ACTOS LITÚRGICOS EN FUENTE OBEJUNA**

**Domingo de Ramos**

12:00h ERMITA DE SAN SEBASTIÁN (Bendición de Ramos y palmas y procesión hasta la parroquia), a su llegada Santa Misa.

**Lunes y Martes Santo**

20:00h PARROQUIA Santa Misa.

**Miércoles Santo**

18:30h PARROQUIA (Vía Crucis penitencial con la sagrada imagen del Santísimo Cristo de Gracia desde la Parroquia hacia su Ermita. A la llegada Santa Misa).

**Jueves Santo**

19:30h PARROQUIA (Santos Oficios “en la cena del Señor”).

**Viernes Santo**

11:00h IGLESIA DE SAN FRANCISCO (Vía Crucis, al terminar visita de los Monumentos).

13:00h PARROQUIA (Santos Oficios “en la Pasión del Señor”).

**Sábado Santo**

11:00h Traslado de la Virgen de Gracia desde la Ermita de la Caridad hasta la Parroquia.

23:30h PARROQUIA (Solemne Vigilia Pascual).

**Domingo de Resurrección**

12:30h PARROQUIA (Solemne Misa de Pascua), al terminar revoloteo de banderas.

**DURANTE LA SEMANA SANTA ESTARÁN ABIERTOS:**

-El “Cuartelillo del Santo Entierro”, en c/ Santo nº3 (Mesón El Comendador).

-Rincón Cofrade, Casa de Hermandad del Nazareno, Plaza Lope de Vega nº2.

- “Casa de la Misericordia”, en Plaza Lope de Vega (antigua tienda de Miguel Pulgarín Fernández).

-Rincón de la Soledad, en el Casino de Fuente Obejuna, C/ Corredera.



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**DE INTERÉS**

**REVOLOTEO DE BANDERAS.** El Sábado Santo, sobre la una de la madrugada, delante del “encuentro” del Resucitado y la Virgen de Gracia. Mientras, la tradicional quema del castillo de fuegos artificiales. Se volverán a revolotear las banderas del Santo Entierro, en la Plaza Lope de Vega , el Domingo de Resurrección , sobre las 13h, durante la invitación popular que ofrecen el Capitán, Alférez y Sargento de esta Cofradía.

**LA MUERTE DE JUDAS EL DOMINGO DE RESURRECCIÓN EN LAS ALDEAS** de Argallón, Cuenca (10:30h), Ojuelos Altos (10:00h) y Posadilla.

**El Área de Cultura del Excmo Ayuntamiento de Fuente Obejuna no se responsabiliza de los cambios de horarios que se puedan producir , pues estos horarios están sujetos a cambios de última hora por condiciones climatológicas adversas o incompatibilidad.**

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**Sábado 27 y Domingo 28 de abril**



***Ilustre Hermandad de  
Gloria de Ntra. Sra. de  
Gracia***

*Fundada el 30 de junio de 2005 por iniciativa popular*

**SEDE:** Ermita de Ntra. Sra. de Gracia.

**HERMANOS:** 750

**HERMANO MAYOR:** D. Antonio Luis Márquez Martín.

**PASO:** Nuestra Señora de Gracia. Talla Anónima. Patrona de la Villa. Templete de Miguel Arjona.

**SALIDA:** Iglesia Ntra. Sra. del Castillo.

**RECORRIDO:** Monseñor Miguel Castillejo, c/Corredera, c/Regidor Caballero Villamediana, Plaza Lope de Vega, c/Maestra, c/Luis Rodríguez, Plaza de la Caridad, Plaza Jesús Nazareno, c/Luis Antonio Burón Barba, c/Corredera y Monseñor Miguel Castillejo.

**ILUSTRE HDAD. DE NTRA. SRA. DE GRACIA**

Queridos hermanos en Cristo, un año más vuelvo a dirigirme a todos vosotros siendo Hermano Mayor de esta hermandad, si bien, y como ya he dicho en varias ocasiones públicamente la ilusión no es la misma que hace veinte años atrás, porque nuestra sociedad va cambiando, no sabemos si para bien o para mal, ya el tiempo nos lo irá diciendo, pero lo religioso no está de moda y trabajar altruistamente por ello, mucho menos. Cuando se





FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

le propone un cargo directivo a alguien nos encontramos con muchos que dan un paso atrás, casi nunca es un paso adelante. Gracias a Dios que en ocasiones surgen un grupo de jóvenes que no sabemos de dónde salen, pero ahí están, con devoción, con nuevas ilusiones, con nueva sabiduría para nuestras hermandades, por lo tanto, no todo va a ser malo. Pero debemos fijarnos en el trabajo del día a día de una hermandad, es en este trabajo diario donde muchas veces te ves auténticamente sólo a la hora de tomar decisiones importantes o simplemente mantener decorosamente la ermita de nuestra titular. La falta de responsabilidad, la escasez de valores, las críticas sin fundamento a través de las redes sociales, los falsos testimonios que se levantan con la idea de hacer ruido y que sean muchos los que se unan para despedazar intencionadamente y públicamente la decisión de la diversas Juntas de Gobierno de nuestras hermandades, el trabajo menospreciado de unos sacerdotes que no pocas veces predicán en el desierto, o lapidar y presentar protestas ante esto o aquello que han decidido unos pocos, para el disfrute de muchos, como decía un hermano nuestro, afectan de forma negativa a la autoestima de esa persona hostigada que además acaba realizando su tarea apáticamente por las veces que de esta forma negativa ha sido recompensada frecuentemente, no solo ella, sino ese arduo trabajo diario de esos pocos y que después veréis reflejado en tan solo dos días de fiesta. Esta es la realidad al día de hoy. Sin embargo, alguien debe permanecer al frente incluso ante este panorama, porque es nuestra obligación transmitir de generación en generación ese amor que profesamos a nuestra Patrona la Virgen de Gracia. A Cristo, por María, solemos decir, una forma espectacular de evangelizar a través del Amor a María. Sin lugar a dudas es esta devoción a la Virgen la que está salvando la fe cristiana de nuestros pueblos y así lo seguirá haciendo por los siglos de los siglos. La proliferación de las vigiliadas de la Inmaculada, el rezo del Santo Rosario, las distintas festividades en torno a Ella...demuestran que María es un muro de contención ante el avance secularista. Es por todo esto, por lo que aceptamos de parte de nuestros queridos párrocos la celebración, durante este curso 2023-2024, del 30 aniversario de la proclamación de Patrona de Nuestra Virgen de Gracia y que se clausurará a finales del mes de mayo con la Eucaristía que D. m. presidirá nuestro obispo D. Demetrio Fernández González. Nos ha hecho mucha ilusión poder celebrarlo, porque como comprenderéis para la celebración del

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

50 aniversario ya muchos no estarán y otros tantos seremos octogenarios, por lo tanto, no vamos a tener ganas de tanta celebración. Al mismo tiempo la celebración de esta efeméride ha coincidido con la preparación del Año Jubilar 2025, por lo que era necesario hacerlo sí o sí. El Papa, nos exhorta a la preparación de este jubileo declarando el año 2023 para la formación y la reflexión, el año 2024 para la oración personal y comunitaria, y el 25, año de la gran celebración “Peregrinos de Esperanza”. Con nuestra Virgen de Gracia, hemos llevado esperanza a todos aquellos que sufren, enfermos, ancianos, residencia de mayores... El llevar a la Virgen de Gracia a nuestras aldeas, ha sido todo un éxito, agasajándola con todo tipo de regalos, y devotos detalles de esas generaciones que antes la visitaban en su ermita y que ahora, por la edad o la enfermedad, no lo pueden hacer. La Virgen ha visitado enfermos, incluso ha entrado al comedor y las habitaciones de estas personas impedidas. Su devoción, sus lágrimas, sus oraciones, sus poesías y peticiones en voz alta, nos han vuelto a enseñar y a recordar lo que es de verdad tener devoción a María, aceptando su sufrimiento, recordando como en los años de su juventud hicieron ciertas promesas o le ofrecieron sus ramos de novia, sus visitas y novenas pidiendo por aquel hijo que se marchaba al servicio militar, o para pedir por el buen fin de sus embarazos, recordando la fe de otras generaciones que tenían muy presente el amor de Dios en sus vidas. Finalmente aprovecho estas páginas para dar las gracias a todas las asociaciones de nuestras aldeas, por esa devoción a quien es también su Patrona, Ntra. Sra. de Gracia y lo que es más importante, la Madre que nos une a todos. Estáis todos invitados, así lo haremos formalmente, a la celebración de la novena, Fiesta de Regla y Romería 2024, como a la clausura de este año de Gracia, el último sábado del mes de mayo. Gracias por las comidas y meriendas compartidas, no olvidaremos esos ratitos de convivencia fraterna. Gracias a todos los que habéis hecho posible que esto sea una realidad, a nuestros Párrocos Pedro y Abraham, a nuestra hermandades melarienses por su colaboración en los Rosarios de la Aurora y ofrendas florales, a la hermandad de la Misericordia por el regalo de la mantilla bordada, a la hermandad del Santo Entierro por el detalle de la alabarda en plata y oro, símbolo de su hermandad, a la hermandad de la Soledad, por el detalle de imponer a la virgen su insignia en plata, a los misioneros de Misión País y a los Congregantes Marianos de Mater Salvatoris, que nos acompañarán du-



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

rante esta Semana Santa, a Faustino Ortiz y a su esposa Inmaculada, por el carro y el palio, Manuel Torrico, pendiente de todos los pormenores de los traslados, miembros de Protección Civil y a todos los miembros de la Junta de Gobierno y aquellos melarienses devotos que habéis acompañado a nuestra Patrona en todo momento, sin dejarla sola ni un solo minuto, largas y cansadas jornadas, donde dejáis atrás otras no importantes obligaciones, dedicadas única y exclusivamente a velar por esta bendita imagen de nuestra Madre. Gracias de corazón a todos los miembros de las distintas Juntas de Gobierno de esta hermandad, gracias Francisco Cáceres por tu trabajo, gracias a los nuevos miembros que componéis esta Junta para los cuatro próximos años y como no pedir públicamente perdón en mi nombre y en el de toda la Junta de Gobierno por aquellas decisiones que no agradan a todos y os han hecho sentir incómodos. Como siempre seguiremos trabajando, lo mejor que podamos, poniendo todo nuestro esfuerzo en mantener viva la fe en nuestra querida Virgen de Gracia Patrona y Alcaldesa de Honor Perpetua de esta villa y engrandeciéndola y dándole el lugar que se merece como Patrona de todos los melarienses.

**Antonio Luis Márquez Martín**

*Hermano Mayor*



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

## **Semana Santa en las Aldeas**

**Q**ueridos hermanos y hermanas de las aldeas donde Don Pablo y yo ejercemos nuestra labor pastoral. Nos han pedido que os dirijamos unas breves palabras para animaros a vivir con intensidad esta Cuaresma y la Semana Santa.

Estamos seguros de que estáis viviendo con intensidad este tiempo de conversión y de preparación para la Semana Santa y como párroco y vicario parroquial os agradecemos vuestro esfuerzo por cuidar la Semana Santa en nuestras aldeas. Vuestra manifestación de fe pública con las procesiones en los días santos nos ayudan a vivir nuestra fe y a la vez son un valioso instrumento de evangelización.

Os animamos a que sigáis con esta bella labor, que no solamente es un acontecimiento cultural, sino que es una ocasión estupenda para hacer presente el Misterio Pascual.

Durante esta Cuaresma la Iglesia nos ayuda a entrar dentro de nosotros mismos y ver que cosas debemos cambiar y mejorar en nuestra vida. La Cuaresma que tantas veces se la ha definido como "desierto", es un tiempo para dejarle al Señor que nos hable y nos corrija, pero con la ternura y el amor que solamente Él sabe hacerlo. Tiempo para preparar nuestro corazón a este Gran Acontecimiento, el más importante para el cristiano, que es celebrar la victoria de Jesucristo sobre la muerte y el mal.

Espectantes y con esperanza continuamos este camino cuaresmal, en el que se nos invita a poner en práctica el ayuno, la limosna y la oración, aguardamos con recogimiento y devoción que el Señor pase y se haga presente en nuestra vida, en la de nuestras familias y en nuestras aldeas, en esta Pascua de 2024.

Os deseamos una feliz Semana Santa

**Carlos Sanz Hernández**

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**ALCORNOCAL**



**DOMINGO DE RAMOS:**

11:00h. Bendición de Ramos y Santa Misa

**JUEVES SANTO:**

17:30h. Santos Oficios y a continuación Hora Santa

**VIERNES SANTO:**

17:30h. Santos oficios y a continuación Procesión-Vía Crucis

**SÁBADO SANTO:**

19h. Vigilia pascual



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**ARGALLÓN**



**DOMINGO DE RAMOS:**

11h. Bendición de ramos y palmas seguida de la Santa Misa

**JUEVES SANTO:**

18h. Santos Oficios “en la cena del Señor” y a continuación Hora Santa

**VIERNES SANTO:**

17:30h. Santos oficios, seguidos del Vía Crucis en procesión con Cristo Crucificado y Virgen Dolorosa

**SÁBADO SANTO:**

18:30h. Vigilia pascual

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**CAÑADA DEL GAMO**



**SÁBADO DE RAMOS:**

20:00h. Bendición de ramos y palmas seguida de la Santa Misa

**JUEVES SANTO:**

17:00h. Santos Oficios “en la cena del Señor” y a continuación procesión del Cristo Caído y Virgen Dolorosa

**VIERNES SANTO:**

13:00h. Santos oficios “en la Pasión del Señor”.

Por la tarde, procesión del Santo Entierro y Virgen Dolorosa

**SÁBADO SANTO:**

18:30h. Vigilia pascual

**DOMINGO DE RESURRECCIÓN:**

12h Procesión del Resucitado

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**CARDENCHOSA-LOS MORENOS**



**SÁBADO DE RAMOS:**

18:00h. Santa Misa de Palmas y Ramos

**JUEVES SANTO:**

17:00h. Santos Oficios “en la cena del Señor” y a continuación Hora Santa

**VIERNES SANTO:**

11:00h. Santos Oficios” en la Pasión del Señor”

19:30h Procesión del Resucitado y Vía Crucis

**SÁBADO SANTO:**

21:00h. Solemne Vigilia Pascual, al terminar procesión del Resucitado

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**CUENCA**



**DOMINGO DE RAMOS:**

18:00h. Santa Misa de Palmas y Ramos

**JUEVES SANTO:**

20:30h. Santos Oficios “en la cena del Señor” y a continuación  
Procesión del Nazareno

**VIERNES SANTO:**

16:00h. Santos Oficios” en la Pasión del Señor”, al terminar  
procesión del Santo Entierro y la Virgen Dolorosa

00:00h. Procesión de Ntra. Sra. de la Soledad

**SÁBADO SANTO:**

A las 12:00h. de la noche encendido de la “Tronca”

**DOMINGO DE RESURRECCIÓN:**

10:30h encuentro en la “Tronca” del Resucitado y la Virgen. Matanza  
de Judas y Santa Misa de Pascua



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**EL PORVENIR**



**JUEVES SANTO:**

17:30h. Santos Oficios “en la cena del Señor”

**VIERNES SANTO:**

17:30h. Santos Oficios “en la Pasión del Señor”

**SÁBADO SANTO:**

18:00h. Solemne Vigilia Pascual



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**LA CORONADA**



**DOMINGO DE RAMOS:**

19:00h. Santa Misa de Palmas y Ramos

**JUEVES SANTO:**

19:00h. Santos Oficios “en la cena del Señor “y a continuación Hora Santa

**VIERNES SANTO:**

18:00h. Santos Oficios” en la Pasión del Señor”

22:00h. Procesión del Cristo Crucificado

**SÁBADO SANTO:**

21:00h. Solemne Vigilia Pascual

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**LOS PÁNCHEZ**



**DOMINGO DE RAMOS:**

12:00h. Santa Misa de Palmas y Ramos

**JUEVES SANTO:**

18:30h Santos Oficios “en la cena del Señor” y a continuación Hora Santa

**VIERNES SANTO:**

18:30h Santos Oficios “en la Pasión del Señor” y a continuación Procesión-Vía Crucis

**SÁBADO SANTO:**

19:00h. Solemne Vigilia Pascual

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**NAVALCUERVO**



**DOMINGO DE RAMOS:**

12:00h. Santa Misa de Palmas y Ramos

**JUEVES SANTO:**

18:30h. Santos Oficios “en la cena del Señor” y a continuación Hora Santa

**VIERNES SANTO:**

18:30h. Santos Oficios “en la Pasión del Señor” Procesión-Vía Crucis.

21:30h. Procesión-Vía Crucis.

**SÁBADO SANTO:**

20:00h. Solemne Vigilia Pascual

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**OJUELOS ALTOS**



**SÁBADO DE RAMOS:**

18:00h. Santa Misa de Palmas y Ramos

**JUEVES SANTO:**

18:00h. Santos Oficios “en la cena del Señor” y a continuación Hora Santa

23:00h. Procesión

**VIERNES SANTO:**

12:00h. Santos Oficios” en la Pasión del Señor”

23:00h. Procesión -Vía Crucis

**DOMINGO DE RESURRECCIÓN:**

10:00h. Matanza de Judas y al terminar Santa Misa de Pascua



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**OJUELOS BAJOS**



**SÁBADO DE RAMOS:**

19:00h. Santa Misa de Palmas y Ramos

**JUEVES SANTO:**

18:30h. Santos Oficios “en la cena del Señor “y a continuación Hora Santa

**VIERNES SANTO:**

12:00h. Santos Oficios” en la Pasión del Señor”

19:30h. Procesión del Cristo Crucificado y Virgen Dolorosa.  
Rezando el vía Crucis.

**DOMINGO DE RESURRECCIÓN:**

11:00h. Santa Misa de Pascua



FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**PICONCILLO**



**JUEVES SANTO:**

17:00h. Santos Oficios “en la cena del Señor” y a continuación Hora Santa

**VIERNES SANTO:**

16:00h. Santos Oficios” en la Pasión del Señor” a continuación Procesión -Vía Crucis

**SÁBADO SANTO:**

18:30h. Solemne Vigilia Pascual

FUENTE OBEJUNA  
**SEMANA SANTA**  
2 0 2 4

**POSADILLA**



**DOMINGO DE RAMOS:**

13:00h. Santa Misa de Palmas y Ramos

**JUEVES SANTO:**

19:30h. Santos Oficios “en la cena del Señor “y a continuación Hora Santa

**VIERNES SANTO:**

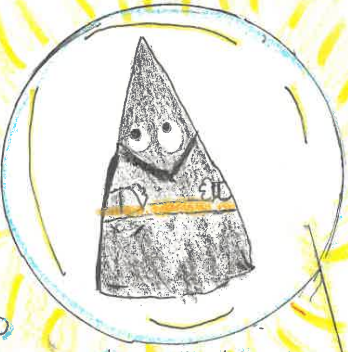
19:30h Santos Oficios” en la Pasión del Señor” a continuación  
Procesión -Vía Crucis

**SÁBADO SANTO:**

21:00h. Solemne Vigilia Pascual



La Borriquita



El Santo Entierro



La Misericordia



Cristo de Gracia

II Semana Santa chica



Nazarenos



La Soledad

Fuente Obejuna 10 de marzo  
y sus 14 aldeas 2024